

## Visites guidées pour les écoles

### Présentation générale

Du 8 novembre 2013 au 16 février 2014, L'Espace Saint-Antoine du Musée de la Vie wallonne reçoit une exposition d'art contemporain.

Elle réunira des peintures, des sculptures et des installations de 9 artistes. Des liégeois mais aussi des français et un sculpteur allemand.

Les oeuvres sont abstraites et par la matière, la forme et la couleur elles tentent d'agir sur le visiteur et provoquer une émotion.

Ainsi l'acier corten, le bois, l'acier rouillé, le tissu polyester, le carton, le papier sont martelés, sciés, pliés, couverts de sable ou de pigments. Ils sont transformés, perdent leur matérialité et nous conduisent à une approche qui sera différente selon notre propre sensibilité.



Dans le cadre de cette exposition, des visites guidées sont organisées. L'objectif étant d'ouvrir les jeunes à l'art contemporain. En partant des oeuvres, de les sensibiliser aux différentes démarches artistiques. Il ne s'agira pas du tout de leur donner un cours d'histoire de l'art mais de les aider à percevoir, à ressentir des émotions et à comprendre le cheminement de l'artiste.

### Les artistes

- **Jean-Luc Herman** (France) une série de grands voiles de différentes couleurs suspendus dans une des galeries latérales de l'église.
- **Anne Delfieu** (France) une installation à la fois murale et se développant sur le sol ainsi qu'un ensemble de 3 sculptures.
- **Costa Lefkochir** (Grèce) une installation de 3 grandes peintures murales en dialogue avec un ensemble de sculptures.
- **Guy Boulay** (France) un ensemble de sérigraphies.
- **Nic Joosen** (Belgique) des sculptures en acier corten.
- **Nicolas Wolkenar** (Belgique) des peintures et des sculptures en acier corten.
- **François Calvat** (France), des peintures en métal et acier rouillé et une

sculpture en tôle froissée.

- **Armin Göhringer** (Allemagne), des sculptures en bois.
- **Raoul Ubac** (France), des eaux-fortes dont certaines gouachées et un dessin original.

---

### **Pour les écoles primaires et 1<sup>er</sup> cycle secondaire ( de 8 à 14 ans)**



A partir des œuvres d'art, des informations données par le guide et un livret à compléter, l'enfant va être amené à découvrir le lien entre ce qu'il voit et ce qu'il ressent.

Le rôle de l'animateur est d'établir un contact physique et sensoriel entre les enfants et les supports visuels. Les encourager à observer, à discerner les œuvres, leurs différences et leurs similitudes. A les regarder, les toucher lorsque ce sera possible pour mettre en évidence leurs caractéristiques propres, leur mode et technique d'exécution.

Durée de la visite : 1h30

Nombre d'élèves : de 10 à 30 maximum

Tarif : 5 euros/enfant

Tranche horaire : 9h30-11h, 10h30-12h, 13h30-15h, 14h30-16h

Information et réservation : 04/27 90 50

[Reservation.mvw@provincedeliege.be](mailto:Reservation.mvw@provincedeliege.be)

### **Pour le secondaire (à partir de 14 ans)**

La visite a pour objectif de sensibiliser les élèves aux différentes démarches artistiques.

De comprendre à travers leur histoire, le cheminement des artistes. Ce qui les a conduit vers ce type d'expression.

De discerner les moyens formels (matière, couleur, forme) qu'ils ont utilisés pour s'exprimer et tenter de nous faire ressentir des émotions.

Durée de la visite : 1h30

Nombre d'élèves : de 10 à 30 maximum

Tarif : 15 euros/guide

Entrée libre de l'exposition

Tous les jours sur réservation de 9h30 à 18h

Information et réservation : 04/27 90 50

[Reservation.mvw@provincedeliege.be](mailto:Reservation.mvw@provincedeliege.be)