

Les animaux sont réquisitionnés dès 1914 et remplissent des tâches variées pendant la guerre : le transport (chevaux, ânes, mulets, bœufs, chiens de transport). La traction canine est une « spécialité » belge : les chiens tractant des mitrailleuses de carabiniers belges), la cavalerie, la livraison du ravitaillement, la communication (pigeons et chiens de liaison), des missions de reconnaissance et de défense (chiens sentinelles), la chasse aux rats...



Front belge. Les chiens des mitrailleurs



Stubby, chien américain le plus décoré de la Première Guerre mondiale

La violence des champs de bataille n'épargne ni les hommes, ni les animaux. Beaucoup souffriront énormément au cours du conflit, à cause des nombreuses privations, des conditions climatiques et par la nature même de la guerre : ils sont blessés par les gaz, les explosions, les projectiles.

Les animaux apportent également un réconfort moral aux troupes, leur permettant de tenir et de s'accrocher à la vie. Considérés comme de véritables compagnons de tranchée, les soldats en prennent soin, parfois les adoptent. Certains deviennent même de véritables mascottes pour des compagnies.

Il existe plusieurs monuments commémoratifs qui rendent hommage aux animaux qui ont servi au cours de la Grande Guerre. Ainsi, à Bruxelles et à Charleroi, il existe un monument au pigeon-soldat. A Clermont-sur-Berwinne, une stèle leur rend également hommage. Enfin, à Londres, un impressionnant mémorial aux animaux de guerre est dédié aux animaux qui ont servi aux côtés des armées britanniques et alliées.



Un soldat américain présentant son masque à gaz et celui de son cheval



David Backhouse, « Mémorial des animaux de guerre », Londres, 2004



Frédéric Thomson, « Monument aux animaux de la guerre », Clermont-sur-Berwinne, 2009



Victor Voets, « Monument au Pigeon-Soldat », Bruxelles, 1931

Les animaux dans la guerre

Bibliographie

- MUSÉE ROYAL DE L'ARMÉE ET D'HISTOIRE MILITAIRE, *Dossier pédagogique. Chienne de guerre ! Les animaux dans la Grande Guerre 1914-1918*, [en ligne], <http://www.klm-mra.be/cdgho/fr/pdf/dossierfr.pdf> (Page consultée le 05/06/2014).

Iconographie

LOXHAY Maxime, « Front belge. Les chiens des mitrailleurs », photographie, Famille Loxhay-Delvin, s.d. / « Gas masks for man and horse demonstrated by American soldier », photographie, National Archives and Records Administration, 1917 (<http://research.archives.gov/description/516483>) / « Sergeant Stubby », photographie, Wikimedia Commons, entre 1918 et 1921 (http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sergeant_Stubby.jpg) / VOETS Victor, « Monument au Pigeon-Soldat », Bruxelles, Wikimedia Commons, 1931, Free Documentation License (EMDEEGNU http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bruxelles_-_Monument_au_Pigeon-Soldat_-_02.JPG) / THOMSON Frédéric, « Monument aux animaux de la guerre », Clermont-sur-Berwinne, 2009 (SCHMETZ Marcel http://www.bel-memorial.org/cities/liege/clermont-sur-berwinne/clermont_mon_animaux.htm) / BACKHOUSE David, « Mémorial des animaux de guerre », Wikimedia Commons, 2004, GNU Free Documentation License (IRIDESCENTI http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Animals_in_War_memorial.jpg)