



MUSEE DE LA VIE WALLONNE LIEGE 02.01 > 04.09.22



LOVE

ANIMAL STORIES • PHOTOGRAPHIES

Grace Chon • Sophie Gamand • Gerrard Gethings • Thomas Mangold • Alicia Rius



Une initiative de la
Province de Liège



Province
de Liège



© Alicia Rius

LOVE ANIMAL STORIES

met en lumière l'amour inconditionnel qui unit les humains et leurs animaux de compagnie.

Fruit du regard de cinq photographes internationaux, l'exposition questionne la place privilégiée de l'animal au cœur de nos foyers, en dévoilant un quotidien fusionnel. Aujourd'hui, cet attachement irrépensible envahit les réseaux sociaux et les photos d'animaux de compagnie inondent nos profils comme s'il s'agissait de notre reflet.

Alicia Rius, Grace Chon et Sophie Gamand, installées aux Etats-Unis, l'immortalisent dans ce qu'il a de plus simple ou d'exubérant. Le londonien Gerrard Gethings illustre le « qui se ressemble, s'assemble », quand Thomas Mangold, originaire d'Allemagne, associe l'animal au monde de la beauté. Autant de regards nuancés pour souligner un seul sentiment : l'amour.

À l'heure de la distanciation sociale, les animaux nous aideraient-ils à satisfaire nos besoins relationnels qui nous lient habituellement à nos semblables ?

PLUS QU'UNE EXPOSITION, **LOVE** EST U



© Gerrard Gethings



JOURNÉES BIEN-ÊTRE DU CHIEN

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 MARS 2022

Le temps d'un weekend, venez participer à des ateliers afin d'enrichir la relation avec votre compagnon à quatre pattes.

Réservation obligatoire

- Accès gratuit à l'exposition
- 10 € par atelier
- Public adulte

AGENDA
LOVE

Infos complètes sur
www.viewallonne.be
et notre page Facebook

RÉSERVATION
04 279 20 31

JOURNÉES BIEN-ÊTRE DU CHAT

SAMEDI 23 ET DIMANCHE 24 AVRIL 2022

Prenez part à des ateliers vous permettant de déchiffrer l'univers mystérieux des félins pendant ce weekend consacré à vos boules de poils préférées.

Réservation obligatoire

- Accès gratuit à l'exposition
- 10 € par atelier
- Public adulte



© Grace Chon

UNE VÉRITABLE EXPÉRIENCE ÉMOTIONNELLE... MIROIR DE NOS ANIMAL STORIES.

LOVE • ANIMAL STORIES et de onvoorwaardelijke liefde tussen mens en dier in de kijker.

Een tentoonstelling die de bevoorrechte plaats van het dier in het gezin in vraag stelt, gezien door de ogen van vijf internationale fotografen die een dagelijkse realiteit in beeld brengen waar een hechte band mens en dier met elkaar verbindt. Deze tomeloze gehechtheid overspoelt ook de sociale netwerken waar de profielen vol staan met foto's van huisdieren alsof ze een weerspiegeling zijn van onszelf. Alicia Rius, Grace Chon en Sophie Gamand, gevestigd in de Verenigde Staten, leggen die gehechtheid in haar meest eenvoudige of uitbundige vorm vast op

de gevoelige plaat. Het werk van de Londense fotograaf Gerrard Gethings is een verrassende illustratie van het gezegde «soort zoekt soort», terwijl de Duitser Thomas Mangold zich inspireert op de wereld van de cosmetica. Zoveel genuanceerde visies die stuk voor stuk hetzelfde gevoel uitdrukken: liefde. In tijden van social distancing zouden dieren ons wel eens kunnen helpen onze relationele behoeften te bevredigen die ons normaliter met onze soortgenoten verbinden?

LOVE IS MORE THAN AN EXHIBITION, IT HOLDS UP A MIRROR TO OUR 'ANIMAL STORIES' TO PROVIDE A MOVING EXPERIENCE.

LOVE • ANIMAL STORIES führt die bedingungslose Liebe zwischen Mensch und Haustier vor Augen.

Aus dem Blickwinkel von fünf international bekannten Fotografen wirft die Ausstellung ein Licht auf den besonderen Stellenwert, den unsere tierischen Gefährten in einem fast schon fusionellen Alltag mit dem Menschen einnehmen. Sie zeugt von einer unwiderstehlichen Zuneigung, die inzwischen auch die sozialen Netzwerke überflutet. So sind auf unzähligen Profilbildern Haustiere zu sehen, als wären sie unser Ebenbild. Alicia Rius, Grace Chon und Sophie Gamand, allesamt in den USA niedergelassen, verewigen unsere Liebe zum Tier in teils

schlichter, teils überschwänglicher Form. Der Londoner Künstler Gerrard Gethings fängt die erheiternde Ähnlichkeit zwischen Mensch und Tier auf Memory-Spielkarten ein, während der deutsche Fotograf Thomas Mangold das Tier zum Beauty-Star erhebt. Mannigfaltige Betrachtungsweisen eines einzigen Gefühlsausdrucks: unserer Liebe zum Tier. In Zeiten der sozialen Distanzierung scheint gerade das Haustier unseren Bedarf an Nähe aufzufangen, die wir für gewöhnlich zu unseresgleichen suchen?

DIE AUSSTELLUNG LOVE IST MEHR ALS EINE BILDERSCHAU. SIE HÄLT UNS EINEN SPIEGEL VOR UND GEWÄHRT UNS BEWEGENDE EINBLICKE IN DAS WAHRE WESEN UNSERER ANIMAL STORIES.

LOVE • ANIMAL STORIES shines a light on the unconditional love between humans and their pets.

Through the eyes of five international photographers, the exhibition examines the privileged place that animals have in our homes, showing how their daily lives are intertwined with those of their owners. This is a big topic on social media nowadays, and our profiles are rife with photos of pets – almost as if they reflected something about ourselves... Alicia Rius, Grace Chon and Sophie Gamand, all of whom live in the United States, capture both the simple and the more exuberant aspects of the subject. Londoner Gerrard Gethings has a keen eye

for the resemblances between dog and owner, while Thomas Mangold from Germany is interested in the crossover between animals and the world of beauty. The work of all these photographers offers a series of nuanced takes on one and the same emotion: love. At a time of social distancing, are animals helping us meet the relational needs usually satisfied by our fellow-humans?

LOVE IS MORE THAN AN EXHIBITION: IT HOLDS UP A MIRROR TO OUR 'ANIMAL STORIES' TO PROVIDE A MOVING EXPERIENCE.



© Thomas Mangold

PRAKTISCHE INFORMATIE

Open van dinsdag tot zondag van 9:30 tot 18:00

Gesloten op 1/05

Gratis : eerste zondag van de maand

Toegankelijk voor personen met beperkte mobiliteit

TICKETS ONLINE -> WWW.VIEWALLONNE.BE

INDIVIDUEEL

Volwassen : 5 €

Student - Senior : 4 €

Kind : 3 €

Artikel 27 : 1,25 €

GROEP

Volwassen : 4 €

Student - Senior : 3 €

Kind : 2 €

NÜTZLICHE HINWEISE

Geöffnet Dienstag bis Sonntag von 9.30 bis 18.00 Uhr

Jährliche Schliessung 1/05

Kostenlos am ersten Sonntag des Monats

Zugänglich für Personen mit eingeschränkter Mobilität

TICKETS ONLINE -> WWW.VIEWALLONNE.BE

INDIVIDUELLE

Erwachsene : 5 €

Student - Senior : 4 €

Kind : 3 €

Artikel 27 : 1,25 €

GRUPPE

Erwachsene : 4 €

Student - Senior : 3 €

Kind : 2 €

PRACTICAL INFORMATION

From Tuesday to Sunday : 9:30 till 18:00

Closed on May 1

Free : first Sunday of the month

Access for the disabled people

TICKETS ONLINE -> WWW.VIEWALLONNE.BE

INDIVIDUAL

Adult : 5 €

Student - Senior : 4 €

Child : 3 €

GROUP

Adult : 4 €

Student - Senior : 3 €

Child : 2 €



© Gerrard Gethings

INFOS PRATIQUES

Ouvert du mardi au dimanche de 9h30 à 18h

Fermé le 01.05

Gratuit tous les 1ers dimanches du mois

Accessible aux personnes à mobilité réduite

TICKETS ONLINE -> WWW.VIEWALLONNE.BE

INDIVIDUEL

Adulte : 5 €

Etudiant - Senior : 4 €

Enfant : 3 €

Article 27 : 1,25 €

GROUPE

Adulte : 4 €


Etudiant - Senior : 3 €


Enfant : 2 €


VISITES GUIDÉES (scolaires et non-scolaires, min. 10 personnes)

5 €/personne sur réservation au 04 279 20 16

ACCÈS

 E40/E25 vers Liège centre

 TEC Liège-Verviers vers la place Saint-Lambert

 Gare Liège-Saint-Lambert



AVEC LE SOUTIEN
DE LA FONDATION
D'UTILITE PUBLIQUE
MUSEE DE LA VIE WALLONNE

MUSÉE DE LA VIE WALLONNE

Cour des Mineurs 4000 LIEGE

info@viewallonne.be - www.viewallonne.be

